

Аннотация к рабочим программам учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочие программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс разработаны на основе:

➤ Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

➤ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 286 от 31.05.2021г..

➤ Федеральной образовательной программы начального общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 372).

➤ Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 15.09.2022г. №6/22).

➤ Программы «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/[М.Б. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под редакцией Б.М. Неменского.

➤ Учебников для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство» 1-4 класс. Предметная линия учебников системы «Школа России» / Неменская, Л. А./под редакцией Б.М. Неменского. — М.: Просвещение.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Тематическое планирование. 1 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов
1.	Ты учишься изображать	10
2.	Ты украшаешь	9
3.	Ты строишь	8
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6
	Итого	33

С учётом годового календарного графика на 2024-2025 учебный год в 1 «А» классе будет проведено 33 урока, в 1 «Б» классе - 33 урока. Программа учебного предмета в полном объёме будет реализована за счёт слияния близких по содержанию тем, отведенных на повторение и обобщение знаний обучающихся в конце учебного года.

Тематическое планирование. 2 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов
1.	Введение	2
2.	Как и чем работает художник	14
3.	Реальность и фантазия	5
4.	О чем говорит искусство?	7
5.	Как говорит искусство?	6
	Итого	34

С учётом годового календарного графика на 2024-2025 учебный год во 2 «А» классе будет проведено 34 урока, во 2 «Б» классе – 34 урока.

Тематическое планирование. 3 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Искусство в твоём доме	8
3.	Искусство на улицах твоего города	8
4.	Художник и зрелище	7
5.	Художник и музей	10
	Итого	34

С учётом годового календарного графика на 2024-2025 учебный год в 3 «А» классе будет проведено 34 урока, в 3 «Б» классе – 34 урока.

Тематическое планирование. 4 класс

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Истоки родного искусства	7
3.	Древние города нашей земли	11
4.	Каждый народ – художник	9
5.	Искусство объединяет народы	6
	Итого	34

С учётом годового календарного графика на 2024-2025 учебный год в 4 «А» классе будет проведено 34 урока, в 4 «Б» классе – 34 урока.

Периодичность и формы контроля.

Контроль за уровнем знаний учащихся предусматривает проведение практических (творческих) работ.

Рабочая программа содержит следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, планируемые результаты освоения предмета (личностные, метапредметные и предметные), тематическое планирование, поурочное планирование, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 64075045638428745403327213019230093705736652738

Владелец Трубицына Ирина Викторовна

Действителен с 27.04.2024 по 27.04.2025